

Doç.Dr. SEMİHA ALTIER

Kişisel Bilgiler

E-posta: semihaaltier@comu.edu.tr

Web: <https://avesis.comu.edu.tr/1343>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-8598-9185

Publons / Web Of Science ResearcherID: T-9165-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 145298

Eğitim Bilgileri

Doktora, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Sanat Tarihi, Türkiye 1999 - 2007

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler, Sanat Tarihi, Türkiye 1995 - 1997

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, Türkiye 1990 - 1994

Yabancı Diller

Almanca, B1 Orta

Özbekçe, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Yabancı Dil, Temel Rusça, Çanakkale Onsekiz Onsekiz Mart Üni Sürekli Eğitim Merkezi, 2009

Yabancı Dil, Özbekçe, Ankara Üni Dil ve Tarih Coğrafya Fakültesi, 2005

Yabancı Dil, Farsça, Ankara Farsça Öğretim Merkezi, 2002

Yaptığı Tezler

Doktora, ŞİBAN HAN DÖNEMİ (1500-1510) ÖZBEK KİTAP SANATI, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi Ana Bilim Dalı, 2007

Yüksek Lisans, Osmanlı Dönemi Öncesi Anadolu'da Boyalı Nakışlar, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Tarihi, 1998

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Arkeoloji ve Sanat Tarihi , Türk-İslam Sanatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Dr.Öğr.Üyesi, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Fen Fakültesi, Sanat Tarihi, 2018 - 2019

Yrd.Doç.Dr., Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Fen Fakültesi, Sanat Tarihi, 2007 - 2018
Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi, 1999 - 2007

Verdiği Dersler

Türk-İslam El Sanatları, Lisans, 2018 - 2019
Türk Sanatı Tarihi I, Lisans, 2018 - 2019

Yönetilen Tezler

ALTIER S., Anadolu Selçuklu Dönemi'nden Resimli Bir Elyazma: Nasreddin Sivasî'nin Tezkiresi (Paris, BN., Persian 174), Yüksek Lisans, K.Karabulut(Öğrenci), 2019
ALTIER S., TALIKIZÂDE'NİN SEMÂİLÂNÂME-I ÂLİ OSMAN'I (İSTANBUL TOPKAPI SARAYI MÜZESİ KÜTÜPHANESİ A. 3592) VE TASVIRLERİ, Yüksek Lisans, Y.Eşki(Öğrenci), 2019
ALTIER S., Bursa Türk İslam Eserleri Müzesi'ndeki Tarikat Eşyaları,, Yüksek Lisans, Ö.Yüce(Öğrenci), 2017
ALTIER S., Resimli bir Osmanlı gazânâme'si: Gelibolulu Mustafa Ali (1541-1600) ve Nusretnâme'si (İstanbul Topkapı sarayı müzesi h. 1365), Yüksek Lisans, P.Koçyiğit(Öğrenci), 2012
ALTIER S., Yeni dünyanın keşfi: Târîh-i Hind-i Garbî hadîs-i nev (İstanbul Topkapı sarayı müzesi kütüphanesi r.1488) ve Resimleri, Yüksek Lisans, Ö.Öztürk(Öğrenci), 2012

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Çanakkale'de Osmanlı Dönemi Tasavvuf Ortamının İzleri: Tarîkat Yapıları**
ALTIER S.
Çanakkale Araştırmaları Türk Yıllığı, cilt.16, sa.24, ss.79-132, 2018 (Hakemli Dergi)
- II. **Çanakkale ve Çevresindeki Bazı Türk Dönemi Yapılarında Görülen Denizcilikle İlgili Kazıma (Grafiti) Tasvirler**
ALTIER S.
Çanakkale Araştırmaları Türk Yıllığı, cilt.14, sa.21, ss.1-26, 2016 (Hakemli Dergi)
- III. **Semer kand Sarayı'ndan Tarihe Bir Bakış: Mes'ud Bin Usman Kuhistânî'ninTarih-i Ebu'l Hayr Han'ındaki Minyatürler**
ALTIER S.
Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi, sa.18, ss.7-24, 2013 (Hakemli Dergi)
- IV. **Özbek Hanlığı'nın (1500-1599) Kültür Basamaklarındaki İlk Seçkinler: Bir Biyografi Denemesi**
ALTIER S.
Hacettepe Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Dergisi, sa.15, ss.255-276, 2011 (Hakemli Dergi)
- V. **Bir Sanat Hamisi Olarak Muhammed Şiban Han (1451-1510) ve Maverâünnehir'deki Kültür Politikası**
ALTIER S.
Modern Türklük Araştırmaları Dergisi, cilt.5, sa.4, ss.143-162, 2008 (Hakemli Dergi)
- VI. **Özbek Hanlığı'nın (1500-1599) İlk Tezhipli Elyazmaları: Herat ve Semerkand Nakkaşhanesinden Örnekler**
ALTIER S.
Arkeoloji ve Sanat Journal of Archaeology and Art, sa.129, ss.111-122, 2008 (Hakemli Dergi)
- VII. **Bektaşî İkonografisi Üzerine Bir Deneme: Hacı BektaşVeli Müzesi'ndeki Figürlü Keşkül-ü Fukaralar**
ALTIER S.
SDÜ Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi, sa.17, ss.101-116, 2008 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Özbek Muhammed Şiban Han'ın (1451-1510) Portreleri**
ALTIER S.

Tarih Vakfı Toplumsal Tarih Dergisi, sa.172, ss.60-62, 2008 (Hakemli Dergi)

- IX. **Anadolu Selçuklu Mimarisinde Bir Bezeme Türü: Boyalı Nakışlar**
ALTIER S.

Anadolu ve Çevresinde Ortaçağ, sa.2, ss.73-88, 2008 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Kumkale Tarihi Türk Mezarlığı Katalog**
ALTIER S., SAYILIR B., YAZICI G., ACIOĞLU Y.
Kumkale Tarihi Türk Mezarlığı, Burhan Sayılır, Editör, Çanakkale Valiliği, Çanakkale, ss.40-331, 2012
- II. **Çanakkale Kumkale Beldesi Türk Mezarlığı'xındaki Mezar Taşlarının Türk Sanat Tarihi Açısından Değerlendirilmesi**
ALTIER S.
Kumkale Tarihi Türk Mezarlığı, Burhan Sayılır, Editör, Çanakkale Valiliği, Çanakkale, ss.17-34, 2012
- III. **Çanakkale-Bozcaadalı Bir Osmanlı Aydını: Bahriye NazırıHasan Hüsnü Paşa (1832-1903) ve Döneminin KültürOrtamına Katkıları**
ALTIER S.
Anadolu Kültürlerinde Süreklilik ve Değişim, A. Ceren Erel, Bülent İşler, Nilüfer Peker, Güner Sağır, Editör, Rekmay Ltd. Şti., Ankara, ss.55-74, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Gelibolu Osmanlı Mimarisinde Tarikat Yapıları**
ALTIER S.
Uluslararası Gelibolu Sempozyumu, Çanakkale, Türkiye, 9 - 10 Mayıs 2013, ss.463-498
- II. **Geleneksel Türk Evlerine Çanakkale'den Bir Örnek: Dalkılıçlar Konağı ve Süslemeleri**
ALTIER S.
9. Türk Dünyası Sosyal Bilimler Kongresi, Baku, Azerbaycan, 16 - 17 Haziran 2011, ss.546-560

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Çanakkale Araştırmaları Türk Yıllığı, Danışma Kurul Üyesi, 2017 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 25

Burslar

Bursa Türk-İslam Eserleri Müzesi'ndeki Tarikat Eşyaları, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2013 - 2013
Şiban Han Dönemi (1500-1510) Özbek Kitap Sanatları, Diğer Resmi Kurumlar, 2006 - 2007
Şiban Han Dönemi (1500-1510) Özbek Kitap Sanatı, Yabancı Ülkelerin Resmi Kurumları, 2003 - 2003