

## Assoc. Prof. HALİL CENK BEYHAN

### Personal Information

**Office Phone:** [+90 286 218 0018](tel:+902862180018) Extension: 17025

**Email:** cnkbeyhan@comu.edu.tr

**Web:** <https://avesis.comu.edu.tr/604>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-2166-3634

Yoksis Researcher ID: 47632

### Education Information

Competence In Art, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Social Sciences, Resim, Turkey 1999 - 2007

Postgraduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Social Sciences, Resim, Turkey 1995 - 1998

Undergraduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Faculty Of Fine Arts, Resim, Turkey 1990 - 1995

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Competence In Art, Mekan Kurgusu ve 20.yy Resim Sanatında Yansımaları, Mimar Sinan Fine Arts University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim, 2007

Postgraduate, Resimde İmge Üretimi ve Gerçeklik, Mimar Sinan Fine Arts University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Resim, 1998

### Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Fine Arts

### Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2021 - Continues

Assistant Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2008 - 2021

Research Assistant, Mimar Sinan Fine Arts University, Sosyal Bilimler, Resim , 1996 - 1998

### Academic and Administrative Experience

Vice Dean, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2019 - 2020

Canakkale Onsekiz Mart University, 2016 - 2020

Deputy Head of Department, Canakkale Onsekiz Mart University, Resim, 2016 - 2019

## Advising Theses

- BEYHAN H. C., Resimde soyutlama ve tinsellik, Postgraduate, B.BERDİL(Student), 2019
- BEYHAN H. C., Post yapısalıcı düşüncenin çağdas resim sanatına yansımaları, Postgraduate, M.ÇALIŞKAN(Student), 2013
- BEYHAN H. C., 20. yüzyıl resim sanatında soyutlama ve desen ilişkisi, Postgraduate, A.AKSU(Student), 2013
- BEYHAN H. C., XX. yüzyıl resim sanatında yalnızlık temasının kültürel ve tarihsel kökenleri, Postgraduate, C.OKAY(Student), 2012
- BEYHAN H. C., Türk resminde yeni figüratif eğilimler, Postgraduate, B.KARAMAN(Student), 2012
- BEYHAN H. C., Dramatik ve anlatımcı özellikler açısından plastik sanatlarda tiyatronun etkisi, Postgraduate, A.UZUNER(Student), 2011
- BEYHAN H. C., Resim sanatında otobiyografik imgeler, Postgraduate, E.ÇAVDAR(Student), 2011

## Articles Published in Other Journals

- I. **BİR BAŞYAPITIN YENİDEN KEŞFİ: GENT ALTAR PANOSU RESTORASYON PROJESİ**  
BEYHAN H. C.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Sanat Dergisi, no.35, pp.130-152, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **TEKNOLOJİ VE SANAT**  
BEYHAN H. C.  
JOURNAL OF ARTS, vol.1, no.1, pp.13-22, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **SANATTA YARATICILIK VE TASARIM ÜZERİNE “ Sanatçının esin kaynakları, araçları ve çalışma ortamı üzerine kısa bir inceleme.”**  
BEYHAN H. C.  
Ressjournal, vol.4, no.8, pp.538-565, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **RESİMDE TEMEL TEKNİKLER VE UYGULAMA SÜREÇLERİ ÜZERİNE(ON THE BASIC TECHNIQUES AND APPLICATION PROCESSES OF PAINTING )**  
BEYHAN H. C.  
Ress Journal, vol.2, no.6, pp.171-193, 2015 (Peer-Reviewed Journal)

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Plastik Sanatlarda Zeytin İmgesinin Mitolojik Dini ve Kültürel Kökenleri**  
BEYHAN H. C.  
Çanakkale Zeytin Çalıştayı, Turkey, 20 - 21 April 2012, pp.53-62
- II. **Teknoloji ve Sanat "Teknolojik Gelişmelerin Plastik Sanatlara Etkisi Üzerine"**  
BEYHAN H. C.  
Gazi Üniversitesi 1.International Art Symposium, Ankara, Turkey, 17 - 21 October 2011, vol.1, no.1, pp.131-139
- III. **Plastik Sanatlar Eğitiminde Mesleki Ölçütler Olmalı mı**  
BEYHAN H. C.  
Başkent Üniversitesi 1. Sanat ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu, Turkey, 27 - 29 April 2011, pp.51-54
- IV. **Sanatlar ve Zanaatlar Üzerine**  
BEYHAN H. C.  
"İmece"Uluslararası katılımlı güzel sanatlar ve tasarım sempozyumu, 18 - 24 October 2009, pp.425-430

## Supported Projects

DOĞRUSÖZ İ., ÖZENER A., APAK G., YILMAZ S., BEYHAN H. C., GERMEÇ U., Project Supported by Higher Education Institutions, Troia- Assos Antik Kentlerinin Tarihsel Süreç İçerisindeki Görünümlerinin, Gravür Ve Foto Gravür Teknikleri

İle Sanatsal Açıdan Arşivlendirilmesi, 2009 - 2012

## Metrics

Publication: 8

## Non Academic Experience

İstasyon Sanat Merkezi, İstanbul

Business Establishment Private, İstasyon Sanat