

İzler ve Gazeller

Gülce Oral, Ceren Yeşilbaş, Şebnem Yüksel

İzler ve Gazeller, ses, yazı müzik ve hareket arasındaki ilişkinin boşluğun içinden doğmasına ve an be an ortaya çıkan imgelerle mekanı dönüştürmesine tanıklık ettiğimiz bir alan. Bu performansta sınırlı tanımların ötesine geçen etkileşimler, an'da beliren ve yok olan sesler, teatral kompozisyonlar ve koreografiler oluşturarak bizi hep birlikte ilhamların izini sürdüğümüz bir yolculuğa çıkartıyor.

An'da Koreografi ve Performans: Gülce Oral, Şebnem Yüksel

An'da Ses Tasarımı: Ceren Yeşilbaş

Sahneleme: 2. Uluslararası Doğaçlama Dans Festivali, Müze Gazhane İBB ŞT Sahnesi/ İstanbul

Yıl: 2022

Video: <https://vimeo.com/759098049>


[Biz](#) [Takvim](#) [Etkinlikler](#) [Festivaler](#) [Blog](#) [TR/EN](#) 



PERFORMANS

İzler ve Gazeller

Ceren YeşilbaşGülce OralŞebnem Yüksel

ETKİNLİK GERÇEKLEŞTİ

 18 Haziran, Cumartesi 2022

19:00 - 19:30

İzler ve Gazeller, ses, yazı müzik ve hareket arasındaki ilişkinin boşluğun içinden doğmasına ve an be an ortaya çıkan imgelerle mekanı dönüştürmesine tanıklık ettiğimiz bir alan. Bu performansta sınırlı tanımların ötesine geçen etkileşimler, an'da beliren ve yok olan teatral kompozisyonlar oluşturarak bizi hep birlikte ilhamların izini sürdüğümüz bir yolculuğa çıkartacak.

Performansçılar: Şebnem Yüksel, Gülce Oral, Müzik, Ses: Ceren Yeşilbaş



- * Ücretsiz etkinlik.
- * Rezervasyon gereklidir.



ATOLYE



Katia Makatow ile

Masterclass

SELEN LUN

18 HAZİRAN 2022

16:00

PERFORMANS



Some Way, Shape or Form

FATİH GENÇKAL SERENAY OĞUZ CANSU

İŞBİLEN

18 HAZİRAN 2022

18:00

PERFORMANS



İzler ve Gazeller

ŞEBNEM YÜKSEL GÜLCE ORAL CEREN

YEŞİLBAŞ

18 HAZİRAN 2022

19:00

DANSÇI OLARAK/ ULUSLARARASI



İZLER VE GAZELLER

