

## Asst. Prof. ŞEBNEM YÜKSEL

### Personal Information

**Office Phone:** +90 286 212 1818 Extension: 17032

**Email:** sebnemyuksel@comu.edu.tr

**Web:** <https://avesis.comu.edu.tr/sebnemyuksel>

### International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-0078-9772

Yoksis Researcher ID: 145522

### Biography

Lisans eğitimini London Contemporary Dance School'da(2001), Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik derecelerini, 2002-2016 yılları arasında eğitmenlik yaptığı Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Çağdaş Dans ASD'nda tamamladı. 2016 yılında kurumdaki Araştırma Görevlisi pozisyonundan ayrıldı. 2019 yılında Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tiyatro Bölümünde Dr. Öğretim Üyesi olarak akademik hayata geri döndü. Singapur'dan Kuzey Amerika'ya birçok ülkede ve Avrupa'dan Türkiye'ye birçok şehrin önde gelen dans festivallerinde sahneye çıkan Yüksel, Sanatta Yeterlik tezini farklı disiplinler ile dansın etkileşimi ve disiplinler arası geçirgenlik üzerine tamamlamıştır. 2010 yılından itibaren kendisine hareket, yaratım ve hayata dair farklı bir boyut açan Skinner Releasing Tekniği'ne (SRT) yöneldi. Ülkede bu tekniğin eğitmeni olmaya hak kazanmış 5 kişiden biri olarak, 2016'da eğitmen eğitiminin 1. modülünü Skinner Releasing Enstitüsü'nün tam bursuyla tamamladı. Şu anda SRT'nin akıcı bir uzantısı ve daha fazlası olan Open Source Forms tekniğinin eğitmenliği üzerinde, çok değerli bir doğaçlama sanatçısı ve eğitmen olan Stephanie Skura ile pratiklerine devam ediyor. Sanat yaratımı alanında müzik ve dansın an'da bir araya geldiği doğaçlama performanslara, etkileşimli yerleştirmelere ve video projelerine odaklanıyor. Dansın ve sanatın bir hem seyirci hem uygulayıcı için bir meditasyon haline dönüşmesini, meditatif hal ile doğaçlama arasındaki ilişkiyi araştırıyor. Yüksel'in dersleri, doğa ile ahenk içinde, evrendeki her şeyin birbiriyle bağlantılı olduğu görüşünü besleyen bütünsel bir yaklaşıma sahip olup 360 derece farkındalık hali ve tüm farkındalıklarla dünyaya yaratıcı bir şekilde karşılık verme fikrini desteklemektedir.

### Education Information

Competence In Art, Mimar Sinan Fine Arts University, Institute Of Social Sciences, Modern Dance (Proficiency In Arts), Turkey 2010 - 2016

Postgraduate, Mimar Sinan Fine Arts University, Conservatoire, Department Of Performing Arts, Turkey 2004 - 2006

Undergraduate, Kent Institute of Art and Design, London Contemporary Dance School, Contemporary Dance, United Kingdom 1999 - 2001

### Dissertations

Competence In Art, Disiplinler arası geçirgenlik: Kök eserdeki niyetin arkadan gelen resim, müzik, yazı ve mimari tasarım zincirindeki yansımaları yoluyla bedene geri dönüşünün incelenmesi, Mimar Sinan Fine Arts University, İstanbul Conservatoire, Department Of Performing Arts, 2016

Postgraduate, Seyircinin gösteri öğeleriyle ilişkisi (Damla Hacaloglu'xxnun 'xxGökkuşağı" adlı projesinde seyirci-oyun öğeleri ilişkisine dair bir iddianın gerçekleşmesine yönelik koreografi), Mimar Sinan Fine Arts University, İstanbul Conservatoire, Department Of Performing Arts, 2006

## Research Areas

Art, Performing Arts, Theatre, Cinema-TV-Photography, Acting

## Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tiyatro, 2019 - Continues

Research Assistant, Mimar Sinan Fine Arts University, Conservatoire, Department Of Performing Arts, 2010 - 2016

## Courses

Improvisation IV, Undergraduate, 2022 - 2023

KARİYER PLANLAMA, Undergraduate, 2022 - 2023

Improvisation V, Undergraduate, 2022 - 2023

DANS 4, Undergraduate, 2021 - 2022

Temel Sanat Eğitimi, Undergraduate, 2021 - 2022

DOĞAÇLAMA 2-BAHAR, Undergraduate, 2021 - 2022

DANS 2, Undergraduate, 2021 - 2022

Hareket I, Undergraduate, 2022 - 2023

DANS III, Undergraduate, 2022 - 2023

DANS 1, Undergraduate, 2021 - 2022

DANS 3, Undergraduate, 2021 - 2022

DOĞAÇLAMA 1, Undergraduate, 2021 - 2022

Doğaçlama II, Undergraduate, 2020 - 2021

Dans II, Undergraduate, 2020 - 2021

SAHNE TASARIMI II, Undergraduate, 2020 - 2021

Doğaçlama 1, Undergraduate, 2020 - 2021

Dans 1, Undergraduate, 2020 - 2021

## Articles Published in Other Journals

- I. **Temadan koreografiye bir yaratım deneyimi: ‘Selam Olsun’ projesinde Yolda Olma temasının koreografi ile ifade bulma süreci**  
Yüksel Ş.  
JOURNAL OF ARTS, vol.5, no.2, pp.101-118, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Rezonansın Yayılma Mesafesinin Sanat Yoluyla İncelenmesi: Disiplinler Arası Geçirgenlik Konulu Eser Çalışması**  
YÜKSEL Ş.  
Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Dergisi, no.32, pp.62-72, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

## Metrics

Publication: 2

## Artworks

Yüksel Ş., Çizmecici Avcı H. E., Zeren V. Ö., Ben Ulrike, Bağırıyorum, Choreography, Commentary Performing Arts, March

2021

Yüksel Ş., Power: Lost or Found, Choreography, Original Performing Arts, January 2021

Yüksel Ş., CASTLE- SHORT MOVIE, Other Performing Types, Original Performing Arts, July 2020

Yüksel Ş., UPS AND DOWNS- VIDEO, Other Performing Types, Original Performing Arts, May 2020

## Artistic Activity

Yüksel Ş., An Evening of Improvised Dance and Music, Theater Performance, October 2022

Yüksel Ş., Traces and Gazelles, Theater Performance, June 2022

Yüksel Ş., Zeren V., Çizmeci Avcı E., Öncül Z., Yüksel Y., Selam Olsun- Ezine, Theater Performance, May 2022

Yüksel Ş., Expanded Boredom- Auto Focus Self Portrait, Group Exhibition, May 2022

Yüksel Ş., Zeren V. Ö., Çizmeci Avcı E., Öncül Z., Yüksel Y., Selam Olsun, Theater Performance, March 2022

Yüksel Ş., Expanded Boredom- No Longer Valid, Group Exhibition, March 2022

Zeren V. Ö., Yüksel Ş., Çizmeci Avcı H. E., Öncül Z., Cumhuriyet Sergisi Disiplinlerarası Sergi /

YirmiDokuzEkimİkiBinYirmiBir Performans Çalışması, Other, October 2021

Yüksel Ş., Ups and Downs- Simultan Festival XVI- Interdisciplinary Art Fair- Timişoara/Romanya , Group Exhibition, September 2021

Yüksel Ş., Power: Lost or Found - Intra Mundi International Art Fair, Group Exhibition, June 2021

Yüksel Ş., Ups and Downs- Canvas- Mixing Identities , Group Exhibition, April 2021

Yüksel Ş., Çizmeci Avcı H. E., Zeren V. Ö., ÇOMÜ 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü Ulusal Çevrimiçi Karma Sergi, Theater Performance, March 2021

Yüksel Ş., Power:Lost or Found - The Body Language- Venice International Art Fair, Group Exhibition, March 2021

Yüksel Ş., Ups and Downs- Contemporary Venice- International Art Fair, Group Exhibition, February 2021

Yüksel Ş., Power: Lost or Found- Rebirth Exhibition, Group Exhibition, January 2021

Yüksel Ş., Ups And Downs- FUTURE LANDSCAPES BORDERS INT ART FAIR, Group Exhibition, October 2020

Yüksel Ş., Ups and Downs - BORDERS FESTIVAL: FRAGMENTED IDENTITIES Uluslararası Karma Sergi, Group Exhibition, September 2020

Yüksel Ş., Castle- Lacuna, Festival, July 2020

Yüksel Ş., Ups and Downs- Purespace Istanbul EvBenim, Group Exhibition, June 2020

Yüksel Ş., JOURNEYS THROUGH SOUND AND BODY 1, Theater Performance, December 2019

Yüksel Ş., "Hoşgör"s Dance With The Birds, Theater Performance, September 2018

Yüksel Ş., Personal Space, Theater Performance, September 2017

Yüksel Ş., WHOLE, Group Exhibition, April 2017

Yüksel Ş., Dialogues: A Musical Letter, Theater Performance, January 2017

Yüksel Ş., Lady of Diamonds, Theater Performance, May 2016

## Non Academic Experience

İstanbul Koç Üniversitesi

BİLGİ ÜNİVERSİTESİ MAPPA

BİLGİ ÜNİVERSİTESİ MAPPA

Tiyatro Medresesi

Elim Sende Derneği