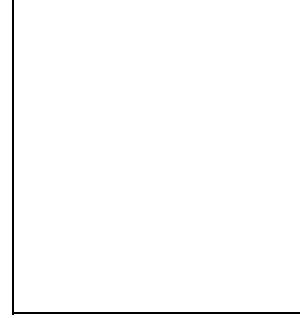


Dr.Öğr.Üyesi İREM PALA
ÖZGEÇMİŞ DOSYASI

KİŞİSEL BİLGİLER

Doğum Yılı : 1975
Doğum Yeri : İzmir
Sabit Telefon : T:
Faks : F:
E-Posta Adresi : irempala@comu.edu.tr iremcalisicipala@gmail.com
Web Adresi : irempala.blogcu.com
Posta Adresi :



EĞİTİM BİLGİLERİ

Sanatta Yeterlik, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk El Sanatları - Çini, 2003-2010
Yüksek Lisans, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Geleneksel Türk El Sanatları - Çini, 2000-2003
Lisans, DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ, Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları - Çini, 1995-2000

YAPTIĞI TEZLER

Sanatta Yeterlik, "Osmanlı Dönemi Saray Mutfağında Kullanılan Pişmiş Toprak Sunum Kaplarının Form Özellikleri", DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Güzel Sanatlar Enstitüsü Geleneksel Türk El Sanatları - Çini Temmuz, 2010.
Yüksek Lisans, "Ege Bölgesinde Geleneksel Çömlekçiliğin Bugünkü Durumu", DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları - Çini Temmuz, 2003.

AKADEMİK UNVANLAR/GÖREVLER

Dr.Öğr.Üyesi, ÇANAKKALE ONSEKİZ MART ÜNİVERSİTESİ, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2019 - Devam Ediyor
Yrd.Doç.Dr., KASTAMONU ÜNİVERSİTESİ, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2014 - 2019
Yrd.Doç.Dr., TOROS ÜNİVERSİTESİ, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2012 - 2014
Arş.Gör., DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2002 - 2012

ARAŞTIRMA ALANLARI

Eski Çini Onarımları
Geleneksel Türk Seramiği
- Çini- Geleneksel Türk Kültüründe Pişmiş Toprak Sanatı

SCI,SSCI,AHCI INDEXLERİNE GİREN DERGİLERDE YAYINLANAN MAKALELER

Pala İ., "Applying The Clay Paste Luster Under Glaze", CERAMICS-TECHNICAL, pp.74-77, 2012

DİĞER DERGİLERDE YAYINLANAN MAKALELER

Pala İ., "Türk Çini Sanatı Tekniklerinden Lüsterin Günümüz Uygulamaları", Social Sciences Studies Journal, vol.5, pp.724-742, 2019
Pala İ., Kim U. , "A Scientific Research On An Ottoman Superstition: Do The Celadons Change Their Color When

Touched By A Poison ?", International Social Sciences Studies Journal, vol.5, pp.1302-1313, 2019

Pala İ., "İznik Çinilerinde Kullanılan Serbest Boşluk Doldurma Motifleri Ve Yeni Motif Önerisi Olarak Kelebek", İznik Çinilerinde Kullanılan Serbest Boşluk Doldurma Motifleri Ve Yeni Motif Önerisi Olarak Kelebek., vol.35, pp.347-357, 2019

Pala İ., "Bazı Belge ve Tanımlarla Çini Kelimesinin Değerlendirilmesi", YEDİ, pp.11-24, 2015

Pala İ., "Osmanlı Sarayında Dinin ve Bazı İnançların Etkisiyle Pişmiş Toprak Yiyecek Eşyası Kullanımı", Acta Turcica, ss.34-50, 2012

KİTAP VEYA KİTAPLARDA BÖLÜMLER

Pala İ., "Osmanlı Dönemi Saray Mutfağında Kahve Sunumunda Kullanılan Pişmiş Toprak Formlar", Türk Kahvesi Kitabı, Emine Naskali, Ed., Kitabevi Yayınları, İstanbul, ss.373-406, 2011

Pala İ., "Production technique of Underglaze Luster by Irem Calisici Pala", in: Reflets- Reflections Luster Pottery, Dialogue Ceramique, Eds., Manufacture d'histories 2 ponts, Geneva, pp.24,25, 69-69, 2011

Pala İ., "Osmanlı Dönemi Sarayda Kahve Sunumunda Kullanılan Pişmiş Toprak Formlar", Kahve- Kırk Yıllık Hatırın Kitabı, Emine Naskali, Ed., YKY, İstanbul, ss.77-109, 2011

HAKEMLİ KONGRE/SEMPOZYUM BİLDİRİ KİTAPLARINDA YER ALAN YAYINLAR

Pala İ., "Türk Çini Sanatında Kullanılan Teknikler", 21. Yüzyılda Türk Sanatı Meseleler ve Çözüm Önerileri Milletlerarası Sempozyumu, , , pp.347-368

Pala İ., Bardak A.S., "Türk Çini Sanatı Alanına Dair Sorunlar", 21. Yüzyılda Türk Sanatı: Meseleler ve Çözüm Önerileri, , , pp.323-332

Bilgen M., Pala İ., "KASTAMONU KÜRE HOCA ŞEMSEDDİN CAMİİ ÇİNİLERİ VE KORUMA ONARIM ÖNERİSİ", IX. ULUSLARARASI TÜRK SANATI, TARİHİ VE FOLKLORU KONGRESİ / SANAT ETKİNLİKLERİ, BAYINDIR / İZMİR, TÜRKİYE, , pp.205-214

Pala İ., "Kastamonu Küçüksu Çömlekçiliğinin Günümüzdeki Durumu Ve Kullanılan Caba Çamurunun Güncel Tasarımlarla Değerlendirilmesi", Uluslararası Taşköprü Pompeiopolis Bilim Kültür Sanat Araştırmaları Sempozyumu, Kastamonu, TÜRKİYE, , pp.2202-2221

Çetin A., Pala İ., "The Tiles of Diyarbakir St Hosef Armenian Catholic Church Works of Conservation Restoration Project and Practicing", ECERS 13, Limoges, FRANSA, , pp.803-803

Çizer İ.S., Pala İ., Çalışkan Güneş P., "Reduced Pigment Clay Paste Lusters Old Texts New Experiments", ECERS 13, Limoges, FRANSA, , pp.800-800

Pala İ., "Geleneksel Türk Seramiğinin Belgelenmesinde Dijital Ortamların Kullanılması Ve Etkileri", VİSUALİST2012, İstanbul, TÜRKİYE, , pp.645-654

Pala İ., "Muğla Esenköy Dont de Kullanılan Çömlekçi Çarkı", 1. Sanat Ve Tasarım Eğitimi Sempozyumu, Ankara, TÜRKİYE, , ss.318-322

Pala İ., "Sıraltı Lüster Denemelerinden Örnekler", Uluslararası Lüster Sempozyumu, İzmir, TÜRKİYE, , pp.0-0

Pala İ., "Osmanlı İmparatorluğu Saray Mutfağında Kullanılan Bazı Pişmiş Toprak Kap Adları", 10. Ulusal El Sanatları Sempozyumu, İzmir, TÜRKİYE, , ss.323-335

Pala İ., "Osmanlı Dönemi İznik Fritli Çamuru İle Tebrizli Ustaların Fritli Çamuru Arasındaki İlişkiye Dair Belgeler", Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, İzmir, TÜRKİYE, , pp.313-317

Pala İ., "Ege Bölgesi Geleneksel Çömlekçilikte Kullanılan Pişirim Teknikleri", 6. Uluslararası Katılımlı Seramik Kongresi, sakarya, TÜRKİYE, , pp.580-585

Kiliç A.C., Özkan A.M., Pala İ., "Farklı Seramik Pişirim Tekniklerinden Bir Uygulama Örneğinin Sunumu", Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, İzmir, TÜRKİYE, , pp.57-60

Kiliç A.C., Pala İ., "Yüksek Oranda Kuvars İçeren Bünyelerin Şekillendirilmesine Yönelik Denemeler", Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu, İzmir, TÜRKİYE, , pp.643-646

Kiliç A.C., Pala İ., "İznik Fritli Çinilerinin Teknolojisinin Araştırılması", EBİLTEM Teknoloji, Yenilik ve Girişim Sermayesi Günleri + Proje Pazarı, İzmir, TÜRKİYE, , ss.231-231

Çetin A., Pala İ., "Restorasyon Amaçlı Pişmiş Toprak Bezeme Yapı Malzemesinin Seri Üretimi", EBİLTEM Proje Pazarı, İzmir, TÜRKİYE, , ss.84-84

VERDİĞİ DERSLER

Geleneksel Türk Sanatları Tarihi , Lisans, 2018-2019

BİLİMSEL DERNEK, ORGANİZASYON VE KURULUŞLARDAKİ ÜYELİKLER/GÖREVLER

The National Council on Education for the Ceramic Arts (NCECA) , Üye, 19.06.2019 - Devam Ediyor

Türk Seramik Federasyonu Derneği , Üye, 28.11.1998 - Devam Ediyor

Geleneksel Sanatlar Derneği , Üye, 03.09.2019 - Devam Ediyor

KATILDIĞI BİLİMSEL KONGRE/SEMPOZYUM VE BİLİMSEL TOPLANTILAR

Kahvenizi Nasıl Alırdınız?, Hatay, Nisan 2019

Problems In The Field Of Traditional Turkish Ceramics Art, Kastamonu, Ekim 2018

9. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi/ Sanat Etkinlikleri, İzmir, Ekim 2017

BİLİMSEL HAKEMLİKLER

YEDİ, Dergide Hakemlik, Ocak 2011

YEDİ, Dergide Hakemlik, Nisan 2017

ETKİNLİK ORGANİZASYONU

İsli Pişirim, Düzenleme Kurulu Başkan Yardımcısı , TÜRKİYE, Mayıs 2010

Sıraltı Lüster Tekniği Semineri , Düzenleme Kurulu Başkanı , TÜRKİYE, Mart 2011

21. Yüzyılda Türk Sanatı: Meseleler ve Çözüm Önerileri Milletlerarası Sempozyum-Sergi-Konser-Çalıştay, Düzenleme Kurulu Üyesi , TÜRKİYE, Ekim 2018

İsli Pişirim, Düzenleme Kurulu Başkan Yardımcısı , TÜRKİYE, Mayıs 2005

International Symposium of Traditional Arts (Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu), Düzenleme Kurulu Üyesi , TÜRKİYE, Kasım 2006

SANATSAL ETKİNLİKLER

Pala İ, "Trakya Üniversiteler Birliği Güzel Sanatlar Öğretim Elemanları Sergisi 2", Karma Sergi, İştirakçi, Nisan-2019.

Pala İ, "Bulusma- Jürili Davetli Öğretim Elemanları Karma Sergisi", Grup Sergisi, İştirakçi, Ağustos-2019.

Pala İ, "Bulusmalar- Jürili Davetli Öğretim Elemanları Karma Sergisi", Karma Sergi, İştirakçi, Ağustos-2019.

Pala İ, "Chios Island Meeting of Art", Karma Sergi, İştirakçi, Eylül-2019.

Pala İ, "Göbeklitepe Art 2019 Uluslararası Jürili Karma Sergisi", Karma Sergi, İştirakçi, Kasım-2019.

Pala İ, "Kahvenizi Nasıl Alırdınız?", Grup Sergisi, İştirakçi, Nisan-2019.

Pala İ, "ART IN CONVERGE GRUP SERGISI", Karma Sergi, İştirakçi, Kasım-2019.

Pala İ, "2019 Prof. Dr. Fuat Sezgin yılı Jürili Geleneksel Sanatlar Sergisi", Grup Sergisi, İştirakçi, Ekim-2019.

Pala İ, "Drops", Karma Sergi, İştirakçi, Mart-2018.

Pala İ, "Memleketim- MailArt ", Grup Sergisi, İştirakçi, Mayıs-2018.

Pala İ, "21. Yüzyılda Türk Sanatı: Meseleler ve Çözüm Önerileri Milletlerarası Sempozyum-Sergi-Konser-Çalıştay", Grup Sergisi, İştirakçi, Ekim-2018.

Pala İ, "21. Yüzyılda Türk Sanatı: Meseleler ve Çözüm Önerileri Milletlerarası Sempozyum-Sergi-Konser-Çalıştay", Çalıştay, Düzenleyici veya Organizatör, Ekim-2018.

Pala İ, "İstiklal Yolundan İstiklale", Grup Sergisi, İştirakçi, Mayıs-2018.

Pala İ, "120 Sanatçı 120 Eser", Grup Sergisi, İştirakçi, Aralık-2018.

Pala İ, "Gelenekselden Evrensele", Karma Sergi, İştirakçi, Aralık-2018.

Pala İ, "8 Mart Kadınlar Günü Kadın Akademisyenler Sergisi", Grup Sergisi, Düzenleme Kurulu Üyesi, Mart-2018.

Pala İ, "103. Yılında 103 Eserle Çanakkale Zaferi Davetli Ulusal Karma Sergi", Grup Sergisi, İştirakçi, Mart-2018.

Pala İ, "8. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi/ Sanat Etkinlikleri ", Karma Sergi, İştirakçi, Mayıs-2017.

Pala İ, "2. Uluslararası Jürili 19 Mayıs Karma Sergisi ", Grup Sergisi, İştirakçi, Mayıs-2017.

Pala İ, "2. Karadeniz Bölgesi Güzel Sanatlar Fakülteleri, Sanat ve Tasarım Fakülteleri ve Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümleri Öğretim Elemanları Karma Sergisi", Karma Sergi, İştirakçi, Kasım-2017.

Pala İ, "International Group Exhibition of Club Unesco Piraeus and Island", Grup Sergisi, İştirakçi, Kasım-2017.

Pala İ, "Barış İçin Sanat temalı Disiplinlerarası Karma Plastik Sanatlar Sergisi", Karma Sergi, İştirakçi, Ekim-2017.

Pala İ, "Uluslararası Taşköprü Pompeiopolis Bilim Kültür Sanat Araştırmaları Sempozyumu Sergisi", Karma Sergi, Düzenleme Kurulu Üyesi, Mart-2017.

Pala İ, "Uluslararası Jüri Davetli 3. Gençlik Buluşması Karma Sergisi", Karma Sergi, İştirakçi, Mayıs-2017.

Pala İ, "9. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi/ Sanat Etkinlikleri ", Karma Sergi, İştirakçi, Ekim-2017.

Pala İ, "Ordu Üniversitesi 10. Yıl etkinlikleri: Davetli 1. Karadeniz GSF/STE Fakülteleri ve GSE Bölümleri Karma Sergisi", Grup Sergisi, İştirakçi, Eylül-2016.

Pala İ, "Kastamonu Üniversitesi 10. Yıl Kutlama Faaliyetleri Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Eğitim Fakültesi Karma Sergisi", Grup Sergisi, İştirakçi, Mayıs-2016.

Pala İ, "Çini Çeşnisi"- Geleneksel Türk Seramiği Sergisi ", Kişisel Sergi, Diğer, Temmuz-2016.

Pala İ, "Hayat ağacı- Çini Sergisi", Kişisel Sergi, Diğer, Aralık-2016.

Pala İ, "4. Uluslararası Jürili- Davetli 42 Sanatçı, 42 Eser Sergisi", Grup Sergisi, İştirakçi, Haziran-2016.

Pala İ, "Kastamonu Üniversitesi GSTF ile Mugla Sıtkı Koçman Üniversitesi Eğitim Fakültesi GSE Bölümü Öğretim Elemanları", Grup Sergisi, İştirakçi, Eylül-2016.

Pala İ, "Buluşma 9", Karma Sergi, İştirakçi, Ekim-2015.

Pala İ, "Gençlik Buluşması", Karma Sergi, İştirakçi, Aralık-2015.

Pala İ, "Reflets", Grup Sergisi, İştirakçi, Aralık-2013.

Pala İ, "7. International Turcic Culture, Art and Protection of Cultural Heritage Symposium/Art Activity", Karma Sergi, İştirakçi, Kasım-2013.

Pala İ, "D.E.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi", Karma Sergi, İştirakçi, Eylül-2012.

Pala İ, "Dialog", Grup Sergisi, İştirakçi, Aralık-2012.

Pala İ, "Luster Pottery- Reflections", Grup Sergisi, İştirakçi, Kasım-2012.

Pala İ, "Geleneksel Türk Sanatları Bölümü öğretim elemanları sergisi", Karma Sergi, Düzenleme Kurulu Üyesi, Kasım-2011.

Pala İ, "5 th International Turkish Arts Exhibition ", Karma Sergi, İştirakçi, Aralık-2010.

Pala İ, "3rd International Symposium Of Traditional Kütahyaware", Grup Sergisi, İştirakçi, Ağustos-2010.

Pala İ, "Lüster Temalı Uluslararası İzmir Seramik Sempozyumu Sergisi ", Grup Sergisi, İştirakçi, Ekim-2010.

Pala İ, "İzmir International Symposium of Luster ", Çalıştay, İştirakçi, Eylül-2010.

Pala İ, "Buluşma 2 ", Karma Sergi, İştirakçi, Mayıs-2010.

Pala İ, "Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi ", Karma Sergi, Düzenleme Kurulu Üyesi, Mayıs-2010.

Pala İ, "Kültürlerin Macerası ", Karma Sergi, İştirakçi, Kasım-2009.

Pala İ, "Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi ", Grup Sergisi, Düzenleme Kurulu Üyesi, Ağustos-2009.

Pala İ, "Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanları Sergisi ", Karma Sergi, İştirakçi, Mayıs-2009.

Pala İ, "İzmir İçin Sanat ", Karma Sergi, İştirakçi, Temmuz-2009.

Pala İ, "10.Yıl Cumhuriyet Sergisi ", Grup Sergisi, İştirakçi, Ekim-2009.

Pala İ, "10. Ulusal El Sanatları Sempozyumu Sergisi ", Karma Sergi, İştirakçi, Haziran-2009.

Pala İ, "7. İslî Pişirim Sergisi ", Karma Sergi, Düzenleme Kurulu Üyesi, Mart-2009.

Pala İ, "Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi ", Grup Sergisi, Düzenleme Kurulu Üyesi, Aralık-

2008.

Pala İ, "Tema Vakfı Yararına İzmirli Sanatçılar ", Karma Sergi, İştirakçi, Kasım-2008.

Pala İ, "Dokuz Eylül Üniversitesinin Kuruluşunun 25. Yılı etkinlikleri Kapsamında, Geleneksel Türk Sanatları Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi ", Grup Sergisi, İştirakçi, Mart-2008.

Pala İ, "Egeli Sanatçılar Karma Sergisi ", Karma Sergi, İştirakçi, Kasım-2007.

Pala İ, "Third International Biennial Of The Contemporary Tile", Grup Sergisi, İştirakçi, Aralık-2007.

Pala İ, "6. İslî Pişirim Etkinliği Sergisi ", Grup Sergisi, Düzenleme Kurulu Üyesi, Nisan-2007.

Pala İ, "5. İslî Pişirim Etkinlikleri Sergisi ", Grup Sergisi, Düzenleme Kurulu Üyesi, Nisan-2006.

Pala İ, "Uluslararası Geleneksel Sanatlar Sempozyumu Sergisi ", Karma Sergi, İştirakçi, Aralık-2006.

Pala İ, "D.E.Ü. Çinicilik ve Çini Onarımları Anasanat Dalı, Öğretim Elemanları Grup Sergisi ", Grup Sergisi, İştirakçi, Nisan-2006.

Pala İ, "Geleneksel Türk Seramiğine Yenilikçi Bir Bakış", Kişisel Sergi, Diğer, Şubat-2006.

Pala İ, "Çanak'tılar", Kişisel Sergi, Diğer, Temmuz-2006.

Pala İ, "D.E.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi G.T. E. S. Bölümü Çinicilik ve Çini Onarımları Anasanat Dalı, Öğretim Elemanları Grup Sergisi ", Grup Sergisi, İştirakçi, Mart-2005.

Pala İ, "Adnan Franko Sanat Galerisi Plastik Sanatlar Koleksiyonu Sergisi, Universiade 2005", Grup Sergisi, İştirakçi, Eylül-2005.

Pala İ, "Türkiye İnsan Hakları Vakfı ile Dayanışma Amaçlı Karma Sergi ", Karma Sergi, İştirakçi, Nisan-2004.

Pala İ, "D.E.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, Öğretim Elemanları Karma Sergisi ", Grup Sergisi, İştirakçi, Kasım-2004.

Pala İ, "D.E.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü, Öğretim Elemanları Karma Sergisi ", Grup Sergisi, İştirakçi, Aralık-2003.

Pala İ, "8. Ulusal El Sanatları Sempozyumu Karma Öğretim Elemanları Sergisi ", Karma Sergi, İştirakçi, Ekim-2002.